

Зайцева А.В.

к. пед. наук, доцент

Педагогический институт им. В. Г. Белинского

ПГУ г. Пенза,

Российская Федерация

Ломохова С.А

к. пед. наук, доцент

Педагогический институт им. В. Г. Белинского

ПГУ г. Пенза,

Российская Федерация

КУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ ПЕДАГОГОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ (ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ)

Аннотация:

В статье рассматривается процесс повышения академической успеваемости студентов за рубежом, основанный на мультикультурном взаимодействии педагога и обучающегося. Обозначены важные факторы изучения показателей академической успеваемости студентов, подчеркнута необходимость культурной интеграции педагога и студентов в учебном процессе.

Ключевые слова:

показатель культурной осведомленности (CQ), мультикультурное образовательное пространство, академическая успеваемость.

Важным фактором гармонично развитой личности в современном мультикультурном образовательном пространстве является готовность к приобретению нового опыта в соотношении с глобальным показателем культурной осведомленности (CQ).

Преподаватели с высоким уровнем CQ демонстрируют широкое применение мультикультурного опыта в процессе образования. CQ определяется G Mohatt & F. Erickson как гибкость понимания различных культур, готовность узнать

все больше о них, постепенно формируя свое мышление, чтобы с большим вниманием относиться к другим культурам [7,117с.]. Кроме того, оно включает в себя позитивный настрой при взаимодействии с людьми из других культур. G. Ladson - Billings заявил, что "педагоги, которые обладают высоким уровнем поликультурной осведомленности, считают своей обязанностью включать решение мультикультурных проблем в процесс обучения и учебного плана"[6,163 с.]. Чтобы по - настоящему понять глобализацию и элементы, связанные с различными культурами, люди должны приобретать глобальный образ мышления. Человек, имеющий глобальное мышление, понимает социально - культурные темы, которые влияют на развитие культурно интеллектуальных качеств личности. Глобальное мышление включает наличие культурных знаний о других странах, понимание разнообразия существующих культур, и способность адаптироваться к большинству возникающих ситуаций, что входит в определение CQ. Учет CQ в образовательных учреждениях дает ценную информацию для повышения общего уровня информированности и понимания культурной компетентности. Глобальное мышление позволяет личности с высокими показателями CQ выйти за рамки своей собственной культуры и обеспечить эффективное обучение представителям других культур.

Важным фактором изучения показателей академической успеваемости студентов является учет уровня культурной осведомленности педагогов. Возьмем, к примеру, Японию, страну, в которой система образования использует стандартизированные экзамены, чтобы изучить, как культурные знания учителей влияют на прогресс студента [8, 12с.]. Т. Howard отметил, что «повышение уровня культурной компетентности педагогов является важным шагом в повышении академической успеваемости» [2,200с.]. Педагоги должны приобретать и использовать культурные знания, чтобы помочь студентам показать лучшие результаты на экзаменах. На сегодняшний день существует много возможностей для создания культурной среды, влияющей на высокие академические показатели студентов. Задачей педагога является

предоставление студентам возможности овладения соответствующими навыками. Несмотря на ограничения в виде стандартизированных учебных программ и подготовки к экзаменам, применение культурно - релевантной педагогики возможно в процессе обучения. Поскольку в образовательной среде существуют различные культуры, педагогам необходимо предоставить различные с культурной точки зрения учебные программы. С Jordan заявил, что в культурном отношении важно, чтобы учебные программы отвечали потребностям студентов, чей личный или семейный опыт в области образования отличается от той культуры, к которой принадлежит преподаватель [3, 107с.]. Следует поощрять педагогов в их стремлении использовать в процессе преподавания культурный компонент, учитывая одновременно их манеру преподавания, основанную на внутренних убеждениях и верованиях. В зарубежной педагогике широко применяется тестирование педагогов на предмет мультикультурного взаимодействия. Результат данного тестирования свидетельствует об уровне культурной осведомленности и понимании этнического разнообразия, и о способности педагога к мультикультурному взаимодействию, созданию комфортного микроклимата в образовательном пространстве.

Еще одним фактором повышения академической успеваемости студентов является зависимость от этнической принадлежности обучаемых. Например, афроамериканцы являются одной из крупнейших этнических групп в образовательных учреждениях США и определяются как отстающие в учебе. Культурная педагогика может помочь ликвидировать пробелы в академических достижениях, связанные с этнической принадлежностью. Подтверждено практикой то, что высокий уровень академической успеваемости афроамериканских студентов неотъемлемо связан с интеграцией культурной педагогики в учебный процесс.

Таким образом, педагогам следует подключиться к процессу повышения академической успеваемости студентов с опорой на культурное разнообразие обучающихся. Неотъемлемой частью данного процесса является осознание

педагогом собственных убеждений и возможностей мультикультурного взаимодействия.

Литература:

1. Gay, G. Culturally responsive teaching. New York: Teachers College Press.2000. p. 29.
2. Howard, T. "Culturally relevant pedagogy: ingredients for critical teacher reflection."Theory into practice 42:3, MA: Newbury House.2003. pp.195 - 202.
3. Jordan, C. "Translating culture: From ethnographic information to educational program." Anthroponlogy and Education Quarterly 16. 1985.pp 105–123
4. Au, K., & Jordan, C. "Finding a culutally appropriate solution." In H. Trueba, G. Guthrie, & K. Au (Eds.), Culture and bilingual classroom: Studies in classroom ethnography. Rowley, MA: Newbury House.2011. pp. 69–86
5. Ladson - Billings, G. "Culturally relevant teaching: the key to making multicultural education work." In C.A. Grant (Ed.), Research and multicultural education. London: Falmer Press.1992. pp. 106 - 121
6. Ladson - Billings, G. "But that's just good teaching! The case for culturally relevant pedagogy." Theory into practice 34:3, 2014.pp. 159 - 165.
7. Mohatt, G., & Erickson, F. "Cultural differences in teaching styles in an Odawa school: A sociolinguistic approach." In H. Trueba, G. Guthrie, & K. Au (Eds.), Culture and the bilingual classroom: Studies in classroom ethnography. Rowley, MA: Newbury House. 1981.pp. 105–119
8. Yamamoto Y., Brinton M. Cultural Capital in East Asian Educational Systems: The Case of Japan. Soe.sagepub.com at Harvard Libraries on September 23, 2015. pp. 1–17

© А.В.Зайцева, 2018

© С.А.Ломохова, 2018